

由布院駅

2022年度 展覧会企画募集

2022年度『由布院駅アートホール』で開催する展覧会企画を募集します。絵画、写真、彫刻、立体、書、工芸、映像、インスタレーションなど、ジャンルは問いません。駅の待合室を兼ねたアートホール全体をプロデュースする企画をお待ちしております。

応募締切 2021年10月31日(日)

当日消印有効

問合せ

由布院駅アートホール 事務局

〒879-5114 大分県由布市湯布院町川北8-2

TEL&FAX 0977-84-4678

E-mail arthall@yufuin.gr.jp

送付先

ア
ー
ト
ホ
ー
ル



募集規定

- 1) 2022年度内(2022年4月1日～2023年3月31日)の約1ヶ月間、『由布院駅アートホール』で開催可能な主題性のある展覧会企画とします。
- 2) 応募資格については、年齢・性別・国籍・ジャンル(絵画・写真・彫刻・立体・書・工芸・映像・インスタレーションなど)は問いません。
但し、過去3年間に由布院駅アートホールで展覧会をした個人、グループは申し込めません。
- 3) 企画者については、個人・グループを問いません。自身の企画、複数の作家との共同企画や作家とコーディネーターなどでのグループ企画も可能です。
- 4) 原則として、以下の企画については受付できません。
 - ① 遺作展の企画
 - ② 物品販売などの営利目的の企画
 - ③ 由布院駅の待合室としての機能を損なう可能性のある企画
- 5) 同企画者による複数の応募は構いません。
ただし、1企画ごとにそれぞれ所定の様式に沿って、個別の企画書でご応募ください。
- 6) 応募申し込み料は無料です。

応募方法

所定の応募申込書(1～3ページ)に氏名・住所・連絡先・企画内容・展示プランなど必要事項を記入の上作品資料と共に下記事務局宛に郵送してください。

***送料は応募者の負担となります。** ◎申込受付期間 2021年10月31日まで(当日消印有効)

作品資料

- 1) 『由布院駅アートホール』に展示予定の作品写真(プリントしてあるもの)等、それぞれの企画する展覧会の内容が視覚的にわかるものをA4サイズのポケットファイル(目安として20点程の作品等)でご提出ください。なお、作品が未完成の場合は、過去の作品資料でかまいません。
◎応募申込書・作品資料での選考となりますので、
作品の様子(サイズや素材)が鮮明にわかる資料を提出して下さい。
- 2) 申込書・作品資料は、審査会終了後に希望される方は、着払いにて返送いたします。
なお、入選者の作品資料は展覧会終了後にお返しいたします。

審査

2021年11月以降に審査会により入選企画を選考、決定します。

審査員は、審査委員長、ゆふいんアート委員会委員、由布院温泉観光協会・旅館組合関係者、九州旅客鉄道株式会社大分支社担当者、由布市役所担当者など約30名です。

なお、審査結果は12月中に連絡する予定です。 審査委員長：深野 治(美術評論家)

入選

- 1) 入選企画は、2022年度『由布院駅アートホール』にて、約1ヶ月間、応募企画書に基づいて展覧会を開催する権利を有します。
- 2) 展覧会期間は、申込書の希望期間を参考に、ゆふいんアート委員会で調整の上、決定します。
*希望通りに添えないこともあります。
- 3) 入選企画を実施するにあたっての制作、搬入、搬出や印刷物などにかかる費用については企画者の負担となります。
*アート情報誌「森の散歩道」掲載。費用については主催者負担。
*会場使用料は無料。万が一、作品の紛失・破損した場合は、当方が加入している保険の範囲内で対応。
- 4) 展覧会期間中にパーティー形式で、アートフォーラムを開催いたします。
*やむを得ず中止とする場合がございます。ご了承ください。

主催

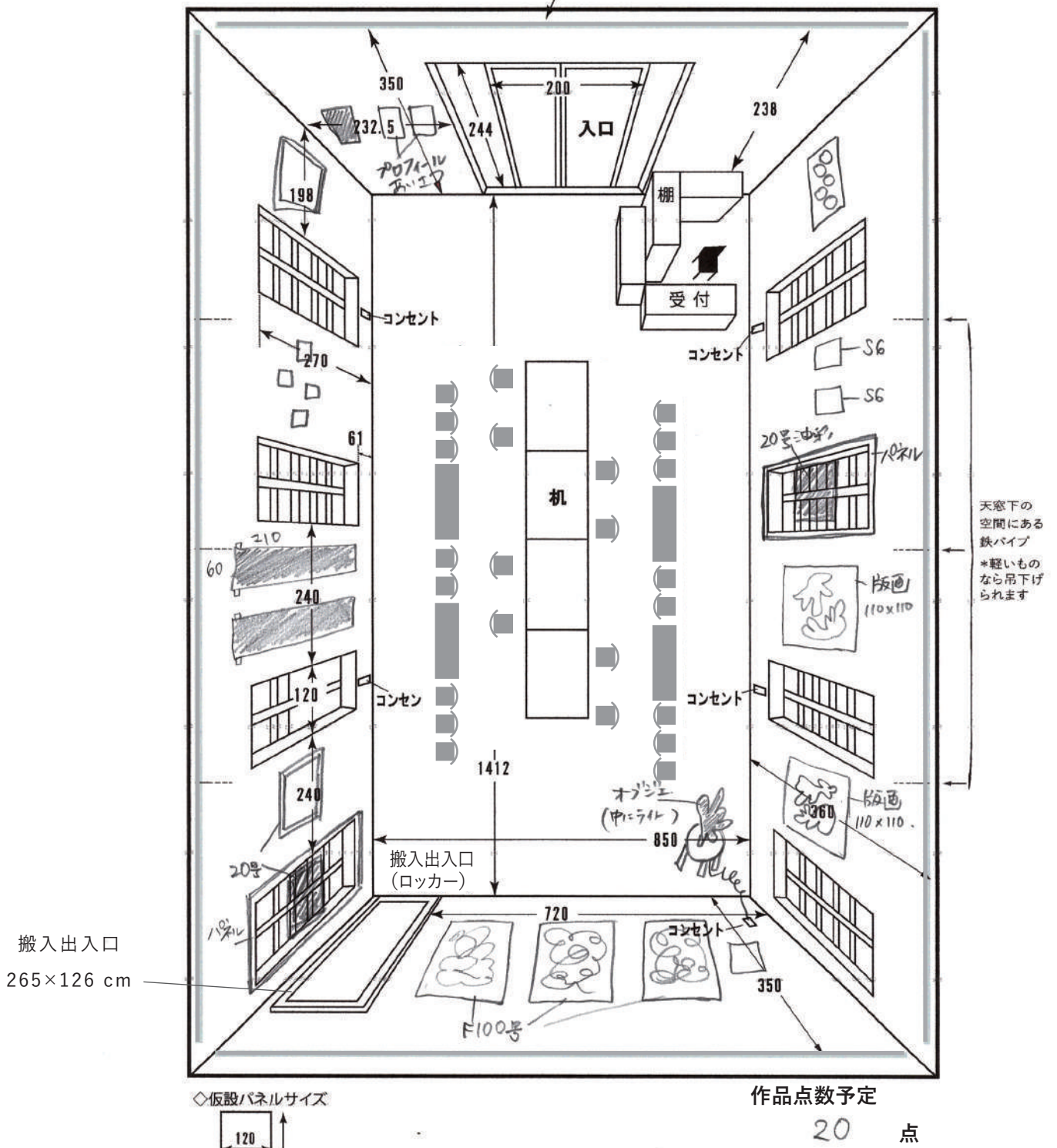
由布院温泉観光協会 ゆふいんアート委員会

展示プラン

記入例

※契約時に改めて展示プランを提出して頂きますので、予定プランを描いて提出して下さい。

由布院駅アートホール/単位:cm/グレーの線はピクチャーレール/椅子



▲入口よりホール奥をみる



▲ホール奥より入口をみる(お客様利用時)

由布院駅アートホール展覧会企画

[応募申込書 1ページ]

※ファイルの先頭(1ページ目)に入れて下さい。

下欄を楷書、またはパソコン等で記述してください。

ふりがな					
申込者氏名 グループの場合 グループ名と 代表者名	アーティスト名	本名(アーティスト名と同じ場合 記入不要)			
ローマ字			生年月日	年 月 日(歳)	
連絡先 グループの場合 代表者連絡先	〒 -		都道府県	市区町村	

	TEL ()	-			
	FAX ()	-			
	e-mail				
ホームページ Facebookなど					
職業・肩書き		ジャンル	絵画(油絵・水彩・アクリル・ミクストメディア) 写真・彫刻・立体・書・工芸・映像 現代美術・インスタレーション その他()		
開催希望期	いつでもよい	第1希望 月	第2希望 月	第3希望 月	その他
※開催希望時期について 第1-3希望まで記入/希望時期に必ずしも添えない場合があります。確実に開催不可能な時期がある場合はそちらもご記入ください。					

作品資料の
返送について

希望する ・ 希望しない

※希望される場合は着払いにて返送します。

■ アンケート ■ 今後の参考にさせていただきます。

当ホールの展覧会企画公募をどのようにして知り、応募要項を入手しましたか?

当ホールにて ・ ホームページ ・ Facebookページ

紹介() ・ 美術館やギャラリーにて()

その他()


<p>展覧会 タイトル</p>	
<p>展覧会 主旨</p> <p>展覧会のテーマ、 作品についての 概略を800字程 度で記入してくだ さい。</p>	
<p>作品に ついて</p> <p>作品の形態、大 きさや点数を記 入してください。</p>	
<p>グループの場合 参加予定 アーティスト名</p>	<p style="text-align: right;">計 名</p>
<p>プロフィール</p>	

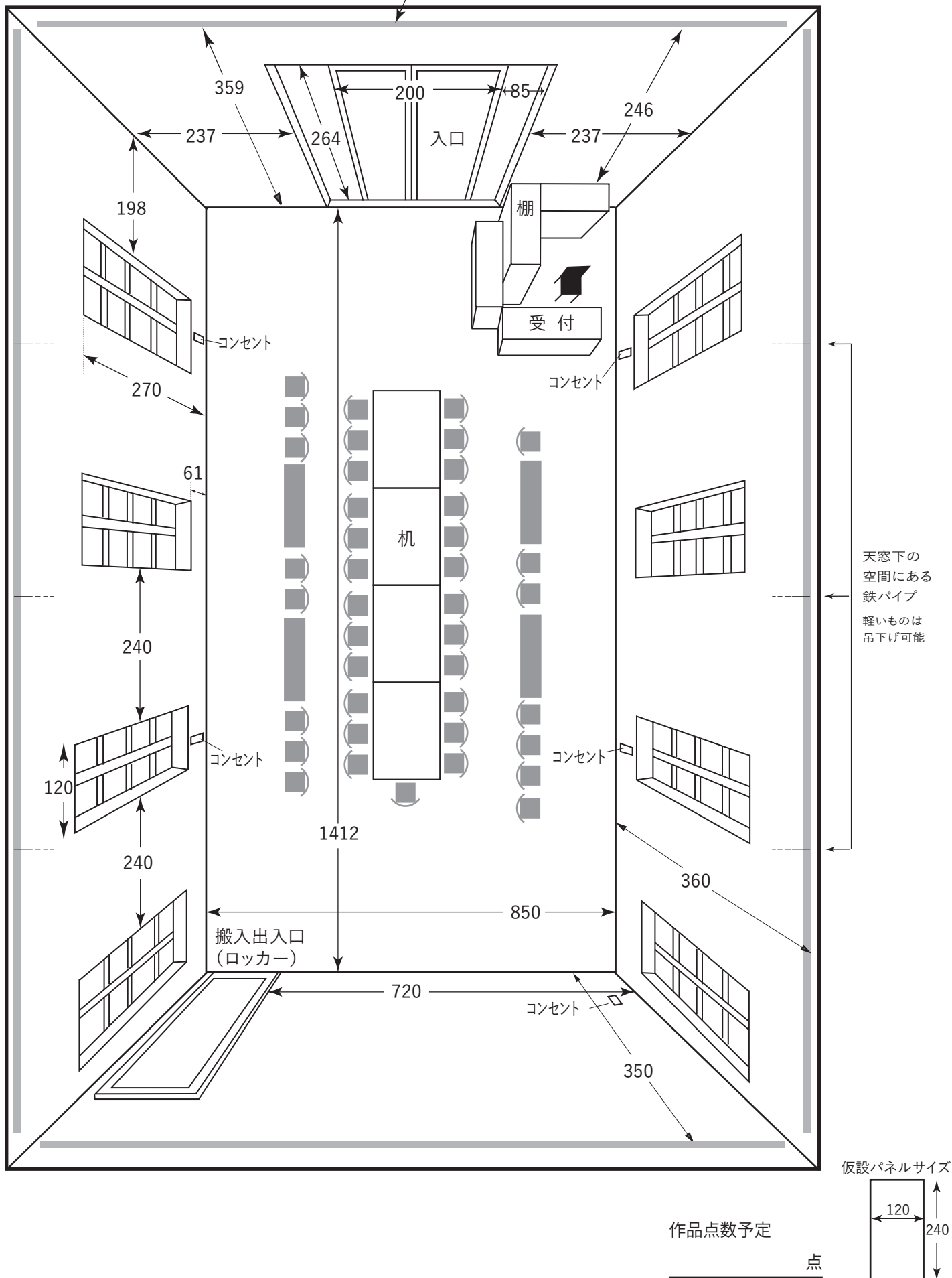
展示プラン

※契約会時に改めて展示プランを提出して頂きますが、
選考の参考に予定プランを描いて提出してください。

[応募申込書 3ページ]

※ファイルの先頭(3ページ目)に入れて下さい。

由布院駅アートホール / 単位:cm / グレーの線はピクチャーレール /  椅子



○ 補足情報など自由にお使い下さい

2021年度 由布院駅アートホール展覧会 [2021年4月1日 - 2022年3月31日]

<p>4</p>  <p>4/1 thu. - 4/30 fri. 伊藤 裕美子 Yumiko Ito 大分県速見郡 (絵画) 「時空(とき)の森」 光、水、音、時、日常の生活の中から作家自身の心象を表現する。立体作品、小品を含む約70点を展示。</p>	<p>5</p>  <p>5/1 sat. - 5/31 mon. よしもりむつこ Mutsuko Yoshimori 大分県由布市 (立体) 「あみだくじモンスター展」 駅の待合室の天井に「あみだくじ」を配置。たどっていくとその先には個性豊かなモンスター(造形物)が!</p>	<p>6</p>  <p>6/1 tue. - 6/30 wed. 高見 剛 TAKAMI Tsuyoshi 大分県別府市 (写真) 「風の記憶 日出生台ドキュメント 1996～2020」 1996年から2020年までの湯布院と日出生台の米軍移転演習の記録を展示。</p>
<p>7</p>  <p>7/1 thu. - 7/31 sat. 池島 幸憲 Yukinori Ikejima 大分県別府市 (絵画) 「池島幸憲自選展」 油彩による抽象作品0号から120号まで20点前後を展示。</p>	<p>8</p>  <p>8/1 sun. - 8/31 tue. 川村 愛 Ai Kawamura 福岡県福岡市 (絵画) 「The Encounter ～旅・出逢い・思い出～」 雪月花=季節、花鳥風月=自然をテーマに、日本画の伝統技法を用いた具象と抽象の作品を展示。</p>	<p>9</p>  <p>9/1 wed. - 9/30 thu. 堀本 玲子 HORIMOTO Reiko 福岡県糸島市 (絵画) 「堀本玲子作品展」 漠然とした思いやあいまいな思い、不確かな感情の記憶を作品に表現。3号から100号まで約20点を展示。</p>
<p>10</p>  <p>10/1 fri. - 10/31 sun. 後藤 春枝・甲斐 瞳・赤嶺 勝郎 Haru Goto/Hitomi Kai/Katsuro Akamine 大分県由布市 (絵画ほか) 「ココロのカタチ」 なにも左右されない自由なココロを描き続ける三人三様の作品を展示。「ココロのカタチ」を表現するインスタレーション。</p>	<p>11</p>  <p>11/1 mon. - 11/30 tue. 川嶋 克 Katsumi Kawashima 大分県日田市 (写真) 「煙草をやめる」 喫煙者である作家自身が、「煙草をやめる」ことから体感した中毒というものに対する苦しみや「禁煙社会の非健康」を写真から問いかける。</p>	<p>12</p>  <p>12/1 wed. - 12/26 sun. ゆふいんアート委員会 Yufuin Art Committee 大分県由布市 (絵画) 「自主企画展 東勝吉里帰り展」 7～10月に東京都美術館で行われる「Walls & Bridges 世界にふれる、世界をいきる」に出展された東勝吉作品35点を中心に展示。</p>
<p>1</p>  <p>12/27 mon. - 1/30 sun. 前田 尚史 Takashi Maeda 大分県大分市 (写真) 「モノクローム心の旅・ 白黒写真による心象風景」 イメージと遺構、自然の3つのモチーフで「白黒写真による心象風景」を表現。</p>	<p>2</p>  <p>1/31 mon. - 2/27 sun. 藤原 雅哉 Masaya Fujiwara 大分県大分市 (立体) 「マスカード・ ～千の顔面を持つ男～」 作者が日々制作している紙やプラスチックなどさまざまな形態のお面約1000個をお面屋のように展示。</p>	<p>3</p>  <p>2/28 mon. - 3/31 thu. 東勝吉賞実行委員会 Katsukichi Higashi Prize executive committee 大分県由布市 (絵画) 「第六回東勝吉賞水彩画公募展 『闇はまた昇る～83歳からの出発～』 東勝吉氏の功績を称え83歳以上が対象の水彩画公募展。全国・世界からの公募した作品を展示。</p>

※公募によって10組の作家が選出されています。※写真は展示作品と異なる場合があります。



由布院駅アートホールは、

1990年12月に待合室機能をもったアートギャラリーとして誕生しました。年に約12企画(絵画、写真、彫刻など)の展示をしています。地元大分出身の磯崎新氏の設計で、木材と天然石の質感や色調、自然光を取り込む天窗などにより、開放的で明るい空間となっています。

開館時間 9:00 - 19:00

休館日 なし

入館料 無料

■ 壁面への展示方法

◇ ピクチャーレール、
ワイヤー2.0m×10本・2.5m×50本
専用フック60個、耐荷重量20kg

◇ 直接壁の展示(画鋏、虫ピン、タッカーのみ)

◇ 仮設パネル(壁面に掛けて使用) 釘など使用可
縦198cm×横120cm×厚9cm 15枚

■ その他の展示方法

床面・天井(軽いものに限る)

※椅子と机をホール内に必ず配置すること
配置換えは可能です(事務局まで要相談)

■ 展示用備品

画鋏、虫ピン、タッカー、工具、脚立など

展示台等はなし(必要な場合は企画者側で用意のこと)

■ その他

待合室として、ご利用のお客様への配慮

(作品の盗難・転倒防止等)を重ねてお願いします。